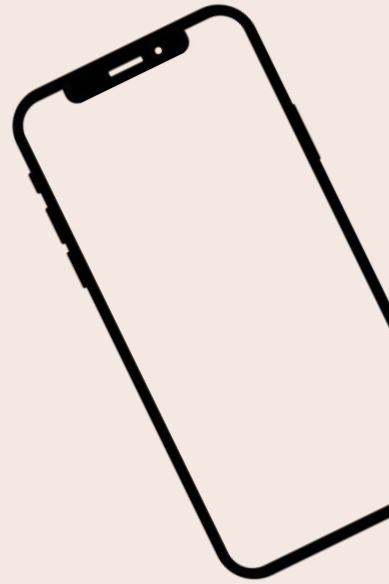


PRESETS INSTALLIEREN

Für iOS, Android und Computer

iPhone / iPad



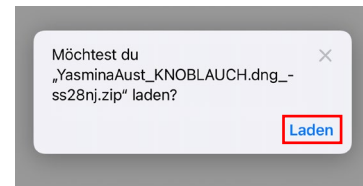
Es gibt zwei Möglichkeiten ein Preset auf deinem iPhone / iPad zu installieren.

Die erste Möglichkeit ist das Preset auf dem Computer in Lightroom CC zu installieren. Wenn du auf deinem iPhone / iPad mit der selben Adobe ID angemeldet bist, synchronisiert sich das Preset von allein. Mehr dazu in der „Computer Anleitung“.

Die zweite Möglichkeit ist, es direkt auf dem iPhone / iPad zu installieren. Das wollen wir uns jetzt anschauen:

Schritt 1: Vorbereitung

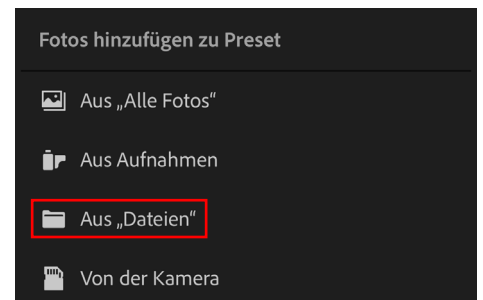
Starte mit dem Gerät auf dem du die Lightroom App nutzt den Download des Presets.



Nun wird das Preset direkt in deinem Downloadsordner bei iCloud drive gespeichert.

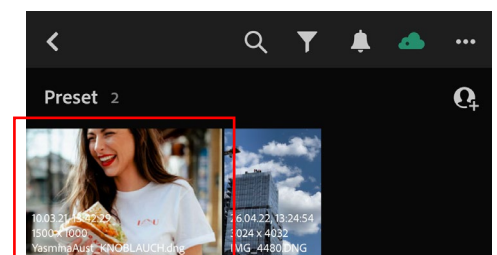
Öffne nun die App „Dateien“ und navigiere zu „Downloads“. Dort findest du die .zip Datei. Einmal drauf tippen und schon wird sie entpackt.

Öffne nun die Lightroom App und Importiere ein Foto aus Dateien.



Navigiere nun wieder in deinen Downloadsordner und wähle die frisch entpackte Datei aus.

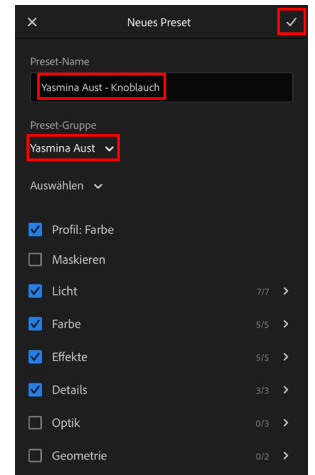
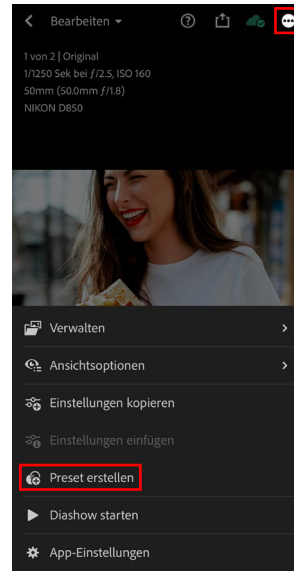
Du hast jetzt eine .DNG Datei unter deinen Fotos. In dieser Datei sind alle Einstellungen gespeichert die ich dir als Preset anbiete. Damit du das auf deine Fotos anwenden kannst, musst du diese Einstellungen als Preset speichern.



Schritt 2: Preset erstellen

Um die Einstellungen der Presetfotos als eigenes Preset zu speichern tippe auf die drei kleinen Punkte oben rechts und danach auf „Preset erstellen“. Im Folgenden vergibst du einen Namen (z.B. Yasmina Aust - Knoblauch) und kannst das Preset in einer Gruppe (z.B. Yasmina Aust) speichern. So kannst du meine Presets alle in einem Ordner speichern und findest sie schneller wieder.

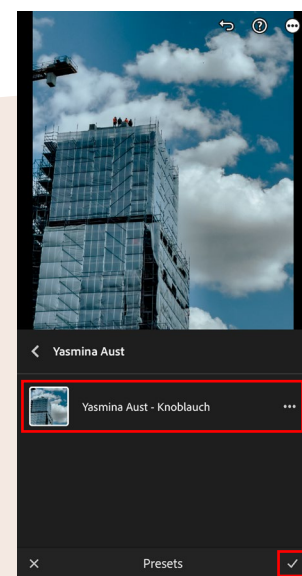
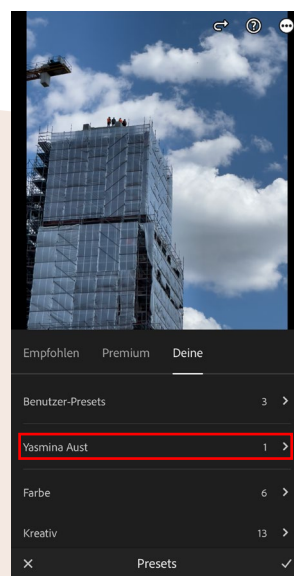
Mit einem Tipp auf das Häkchen beendest du den Preseterstellungsprozess.



Schritt 3: Preset anwenden

Um das Preset auf deine Bilder anzuwenden wähle zuerst das Bild was du bearbeiten möchtest und wähle unten in der Werkzeugleiste unten den Reiter „Presets“ aus. Unter dem Reiter „Deine“ findest du alle Presetgruppen. Tippe auf „Yasmina Aust“ und dann auf das Preset welches du anwenden möchtest. Mit dem Häkchen bestätigst du die Presetanwendung.

Nun passt sich das Bild dem ausgewählten Preset an und du kannst mit deiner Bildbearbeitung starten. Denn: ein Preset ist immer nur eine sehr gute Ausgangslage. Belichtung, Weißabgleich und sonstige Feinheiten musst du immer noch selber anpassen, denn jedes Bild ist unterschiedlich.



Computer

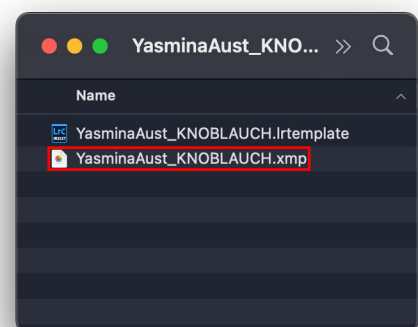
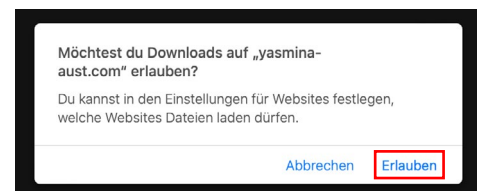
Am Computer müssen wir zwischen drei Lightroomversionen unterscheiden. Wir unterscheiden zwischen Lightroom CC, Lightroom Classic und den früheren Lightroom Versionen (bis Version 7.3). Wenn du auf deinem Computer die Adobe Creative Cloud installiert hast sind nur Lightroom CC / Lightroom Classic für dich relevant. Die frühere Lightroomversion kommt noch aus Zeiten wo man Lightroom als eigenständiges Programm kaufen konnte.

Die folgende Anleitung bezieht sich auf Lightroom CC (MacOS)

Schritt 1: Vorbereitung

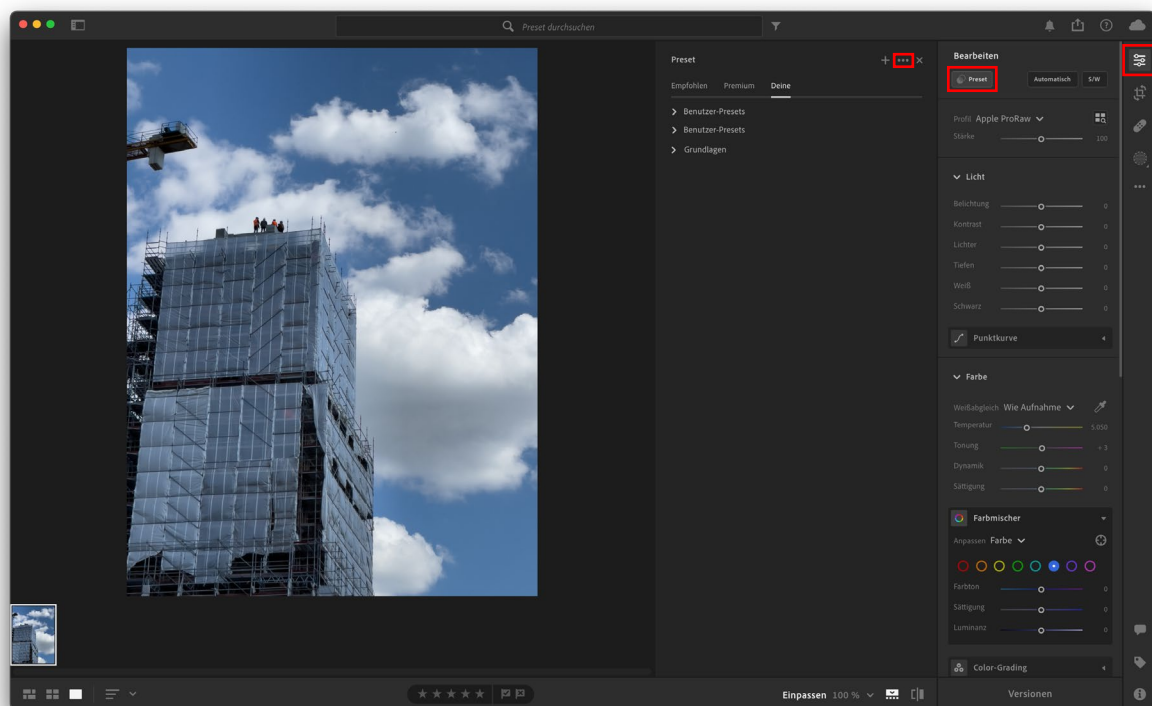
Lade dir das Preset herunter und navigiere in deinen Downloadsordner. Diesen findest du entweder in der Seitenleiste in deinem Finder oder unter Macintosh HD > Benutzer > *Benutzername* > Downloads.

Dort findest du die eben heruntergeladene .zip Datei. Mit einem Doppelklick entpackst du die Datei und siehst in dem neu entstandenen Ordner eine .xmp Datei. In dieser Datei sind die Einstellungen des Presets gespeichert (die andere Datei ist für eine andere Lightroomversion und für dich nicht relevant).



Schritt 2: Preset installieren

Öffne Lightroom CC und klicke auf das „Bearbeiten“ Werkzeug und dann auf „Preset“ und dann auf die drei kleinen Punkte.



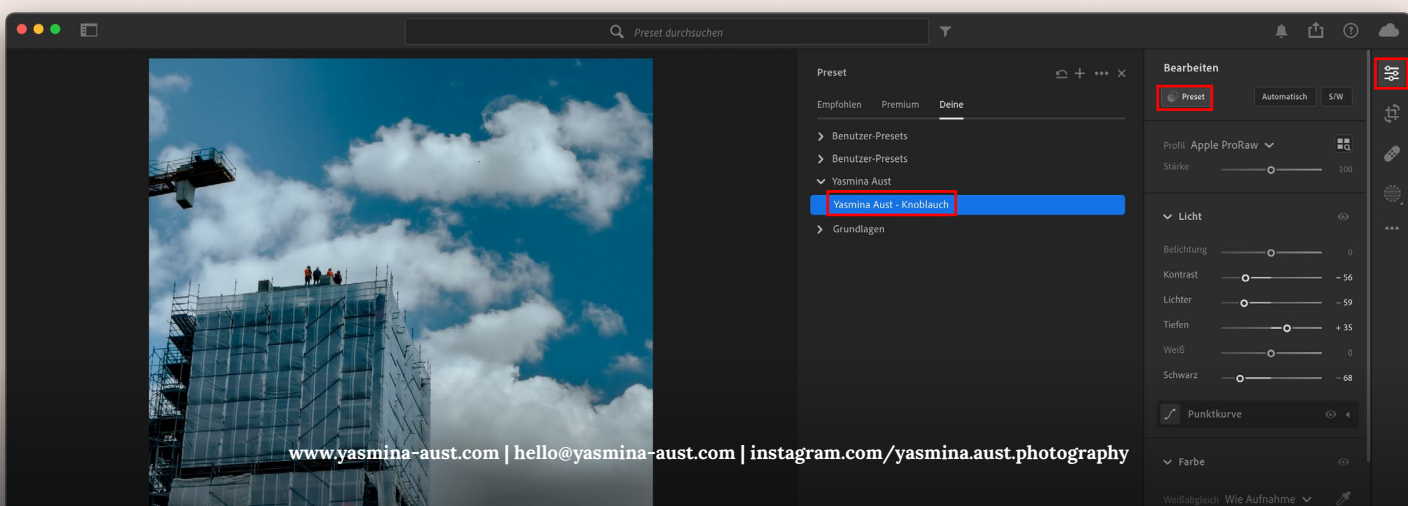
Nun öffnet sich ein kleines Menü in welchem du auf Presets importieren klickst. Jetzt navigierst du wieder zu dem Ort an dem die .xmp Datei liegt und klickst auf „Importieren“. Und schon ist das Preset installiert und bereit genutzt zu werden.



Schritt 3: Preset anwenden

Wenn du nun das Preset anwenden möchtest, öffne das Foto was du bearbeiten möchtest und gehe über Einstellungen zu den Presets und klicke dein installiertes Preset an.

Nun passt sich das Bild dem ausgewählten Preset an und du kannst mit deiner Bildbearbeitung starten. Denn: ein Preset ist immer nur eine sehr gute Ausgangslage. Belichtung, Weißabgleich und sonstige Feinheiten musst du immer noch selber anpassen, denn jedes Bild ist unterschiedlich.



Computer

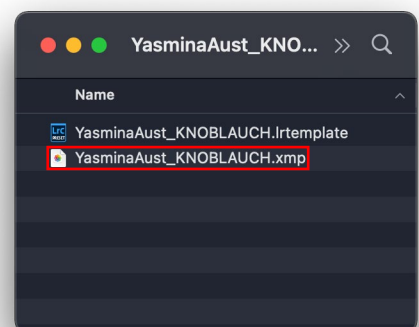
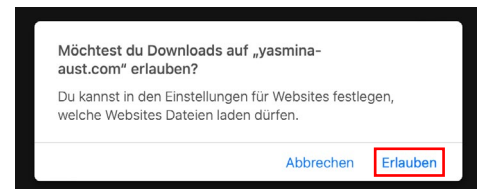
Am Computer müssen wir zwischen drei Lightroomversionen unterscheiden. Wir unterscheiden zwischen Lightroom CC, Lightroom Classic und den früheren Lightroom Versionen (bis Version 7.3). Wenn du auf deinem Computer die Adobe Creative Cloud installiert hast sind nur Lightroom CC / Lightroom Classic für dich relevant. Die frühere Lightroomversion kommt noch aus Zeiten wo man Lightroom als eigenständiges Programm kaufen konnte.

Die folgende Anleitung bezieht sich auf Lightroom Classic (MacOS)

Schritt 1: Vorbereitung

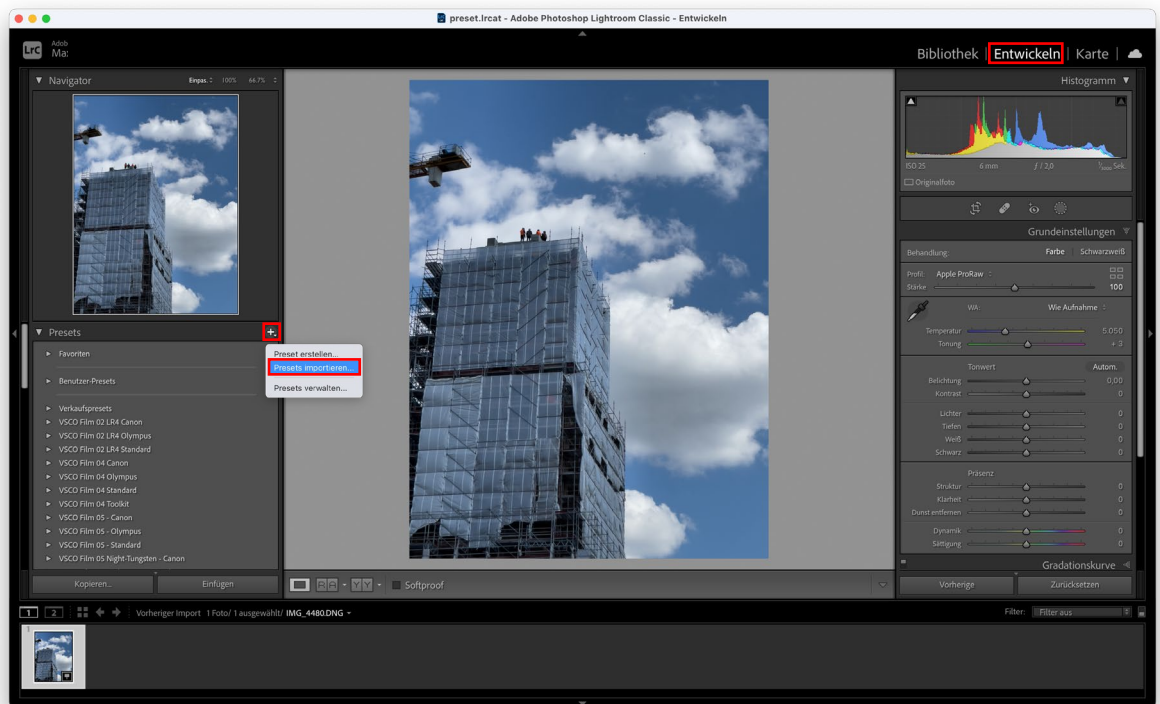
Lade dir das Preset herunter und navigiere in deinen Downloadsordner. Diesen findest du entweder in der Seitenleiste in deinem Finder oder unter Macintosh HD > Benutzer > *Benutzername* > Downloads.

Dort findest du die eben heruntergeladene .zip Datei. Mit einem Doppelklick entpackst du die Datei und siehst in dem neu entstandenen Ordner eine .xmp Datei. In dieser Datei sind die Einstellungen des Presets gespeichert (die andere Datei ist für eine andere Lightroomversion und für dich nicht relevant).



Schritt 2: Preset installieren

Öffne Lightroom Classic und gehe in das „Entwickeln“ Modul. Dann klickst du auf das kleine „+“ über der Presetsammlung und klickst auf „Presets importieren“.



Jetzt navigierst du wieder zu dem Ort an dem die .xmp Datei liegt und klickst auf „Importieren“. Und schon ist das Preset installiert und bereit genutzt zu werden.

Schritt 3: Preset anwenden

Wenn du nun das Preset anwenden möchtest, wählst du das Foto was du bearbeiten möchtest und klickst unter „Presets“ dein installiertes Preset an. Nun passt sich das Bild dem ausgewählten Preset an und du kannst mit deiner Bildbearbeitung starten.

Denn: ein Preset ist immer nur eine sehr gute Ausgangslage. Belichtung, Weißabgleich und sonstige Feinheiten musst du immer noch selber anpassen, denn jedes Bild ist unterschiedlich.

